



کل گهیه ک به بی خاوهنکار:

ئەزموونی خۆبەرپۆه بەری کرێکاران لە ئەرزەنتین

نووسەر: ماریا تریگونا

وەرگێڕانی لە فارسییەوه: لاوین ئەمانی

کاری ئێمه مژدە بەخشی گۆرانکارییەکی گەورەیه لە شیوازی بەرپۆهبردنی کارگەکاندا. ئێمه کۆمه ئێک پەيوەندی کۆمه لایهتی نویمان لە کارگەدا جێخستوو. لە گەل زانکۆکان، رێکخراوهکان و یه کیتییه کانی کرێکارانی بێکار بووینەتە هاوپهیمان. "زانۆن" به هیچ شیوهیه ک ئەزموونیکی دەگمەن یا بېرۆکه یه کی شیتانه نییه، بە لکوو ئەزموونیکی لێکگرێدراوی بەردەوامه که به شیک له کرێکاران به کردهوه به دیبانهیتناوه. که سانیک زۆر زانۆن وه ک تاقیگه یه ک بۆ تاقیکردنهوه ی خهونه کانی کرێکاران ده بینن. به لām ئیستاکه که پینج سال به سەر ئەم ئەزموونه دا تێپەر ده بێت ده بۆ بوتریت که ئێره چیتر تاقیگه نییه: ئێمه له بهرامبەر مۆدیلی سهرمایه داریدا، به دیلیکی ئابووریمان نیشان داوه.

ئالێخاندرۆ کیرۆگا، یه کێک له کرێکارانی زانۆن

کارگە خۆبەرپۆه بەره کانی ئەرزەنتین نمونە یه کیان خستوو ته پێش چاوی سه رجه م کرێکارانی جیهان که نیشانی ئەدات کرێکاران به بی بوونی بەرپۆه بەر و خاوهن کارگه، با شتر ده توانن که سب و کاره کان به ره و پێش بهن. ئەم دیاردیه که کرێکاران بەرپۆه بردنی شوینی کاری خۆیان بگرنه ئەستۆ له سالی ۲۰۰۰ هه دهستی پیکرد و له سالی ۲۰۰۱ دا گه یشته لووتکه، واتا ئەو کاته ی که ئەرزەنتین خرابترین قهیرانی ئابووری خۆی تێپەر ده کرد. هه ر له ماوه ی ئەم چهند ساله دا به هه زاران کارگه داخران و به ملیۆنان کرێکار بێکار بوون.

ئەو سەرچەشنى كە لە ئەرژەنتىندا خوولقا، ئاماژە بە خەباتىك دەكات كە بۆگەيشتن بە كۆمەنگەيە كى بېبەرى لە چەوساندنەو و سەركوت لەسەر پىمانە.

كارگەي كاشى سىرامىكى زانۆن گەورەترىن كارگەيە كە كە كرىكاران وەريانگرتووەتەو و لە سالى ۲۰۰۱ ەو لە ژىر دەستى خۆياندايە. ئەم كارگەيە لە پارىزگاي نىئۆكېنە لە پاتاگونىا و لە ئىستادا (۲۰۰۵) ۴۷۰ كەس كاري تيدا دەكەن. زانۆن و ۱۸۰ كارگەي دەستبەسەرداگىراوى تر توانيان زياتر لە دە ھەزار ھەلى كار بئافرىن. ئەم ئەزمونە خالى بنچىنەي وەبەرهينانى سەرلەنووى پىناسە كردهو: خاوەنكارەكان بە بى كرىكاران توانايى بەرپۆەبردنى ھىچ كەسپ و كاريكيان نيبە، بەلام كرىكاران بە بى خاوەنكار باشتر دەتوانن كارەكان ئەنجام بدەن. ئەگەرچى ئەم چەشنە ئەزمونانە ناچارن لە ھەناوى بازاري سەرمايەداريدا درپۆە بە كاري خۆيان بدەن، لى دواجار ئاسۆيەك لە كتورىكى كاري نويمان بەروودا دەكەنەو.

لە سالى ۲۰۰۱ دا خاوەندارانى كارگەي زانۆن بپارياندا كارگە كە داخەن و بە بى پيدانى قەرەبوويان تەنانەت ھەقدەستى دواكەوتووى چەندىن مانگەيان، سەرجمى كرىكارەكانيان دەرکرد. سالىك بەر لەو، كرىكارەكان لە نارەزايەتى دەرپىن بە دەرکردنى بە كۆمەل و داخرانى ژمارەيەكى زۆر لە ھىلەكانى وەبەرهينان دەستيان بە خۆپيشاندان كەردبوو. خاوەنى كارگە كە، لوئىس زانۆن، كە زياتر لە ۷۵ مليون دۆلار بە خاوەن قەرە دەولەتى و تايبەتییەكان قەرزدار بوو، تەواوى كرىكارەكانى دەرکرد و لە سالى ۲۰۰۱ دا كارگە كەي داخست. لە ئۆكتۆبەرى ۲۰۰۱ دا كرىكارەكان رايانگەياندا كە كارگە كە دەبىت بەوان بدرىت. چوار مانگ لە دەرەوى كارگە كە خىمەيان ھەلدا و مانەو، نامىلكەيان بلاوكردەو و بەشيك لەو شارپىگەيەيان داخست كە دەچووئەو سەر ناوھند واتە نىئۆكېن. ئەو كاتەي كە كرىكارەكان لە دەرەوى كارگە كە خىمەيان ھەلدابوو، دادگا بريارى دا كە لە برى ھەقدەستە پىنەدراوھەكانيان، پاشماوھى پشكەكان بە كرىكارەكان بدرىت. لە ۲ مانگى ماسى ۲۰۰۲، ئەنجومەنى كرىكاران بريارى دا كە بە بى بوونى بەرپۆەبەر وەبەرهينان بچەنەوگەر.

ياسامەندى يان رەوايى

كارگە كە بۆ ماوھى چوار سال بە بى ئەوھى دۆخىكى ياسايى روونى ھەبىت درپۆەي بە كاري خۆي دا. كرىكارەكان بە دەستبەسەرداگرتن و بەرپۆەبردنى كەسپ و كاريكى جىھىلراو، ئەويش بە بى ئەوھى ھىچ جۆرە پالپشتىيەكى ياسايان ھەبىت، لەراستيدا مەنتقى خاوەندارىتى تايبەتيان برده ژىر پرسيارەو. پرسيارى كرىكارەكان ئەو بوو كە كام يەك لەمانە رەواييان ھەيە: مافى كرىكاران بۆ بەرگري كردن لە پيشەكانى خۆيان يان خۆ مافى خاوەندارىتى تايبەتى خاوەندار كە لە رىگەي سووبسىدى دەولەتى و چەوساندنەوھى كرىكارانەو بەدەست ھاتووە؟ چالاكى سياسى راستەوخۆ و پيشىل كردنى مەنتقى خاوەندارىتى تايبەت يە كىك لە تاكتىكە سەرەكییەكان بوو كە لە لايەن زۆرىك لەو كەسپ و كارانەي كرىكاران وەريانگرتوونەتەو، بۆ بەدەستھينانى مؤلەت و متمانەي ياسايى بەكار ھىنراو، كەسپ و كارگەلىك كە درووشمى "داگىركارى، بەرخۆدان و وەريەرهينان" سەرچەشنى ئەوان بوو. كاتىك لە راتۆ كلپمەنيان پرسى كە زياتر لە بىست و پىنج سال لەو كارگەيەدا كاري كەردبوو، بۆچى ئەندامانى جفاكى

خوجي پېويسته بهرگري له بهرده وامي کارکردن له کارگه ی زانؤندا بکهن، له وه لآمدا وتبووی: " له بهر نه وهی که هم کارگه یه هی خه لکه و ئیمه بهرگري له کاره کانمان ده که یین".

له و رۆژه وهی که کریکاران ده ستیان به سهر زانؤندا گرتووه، داواکاری بهرده وامیان نه وه بووه که خاوه ندریته ناوهنده کانی که سپ و کار ده بی به کریکاران بسپردریته. له گه ل نه وه شدا، هاوته ریب له گه ل نه م داخوارییه ی کریکاراندا خه باتیکي دیکه شیان خستووته ری: نه وان له ری چالاکیه سیاسییه بی هه ژماره کانی خویناوه هه وئیان دا که دادگی فیدرال ناچار بکهن تاوه کوو فاسین پهت (کارگه ی به بی خاوه نکار) به یاسای بناسیت.

پېويستی خو به رپوه به ری تیه که نه وه بووه که کریکاره کان بو بهرگریکردن له کارگه که یان خوین ری کبخه ن. بربری پشتی جوولانه وه رادیکاله کان و بهرده وامبوونی وه به رهیتان له زانؤندا ههر نه م بهرگریکردنه بووه له خوین له بهرامبه رهیره توندوتیژه کاند. له ماوهی نه م چند سالد دا ده ولت زور کاردانه وهی توندوتیژی له خوئی نیشان داوه و جوړه ها تاکتیکي بو ده رکردنی کریکاره کان له کارگه که به کارهیناوه. ده ولت تا کوو ئیستا که پیچ جار پولیسی هیناوه ته مهیدان بو چۆلکردنی کارگه که. دوا یین هه نگویشی بو وه دهرنانی کریکاران له ۸ ی ئاپریلی ۲۰۰۳ دا بوو که له گه لیدا زیاتر له ۵ هه زار کهس له خه لکی نیئوکین بو پشتیوانی له م کارگه یه هاتنه سهر شه قامه کان. له گه ل نه وه شدا هه ره شیه یان له کریکاره کان کرد و هیرشیان کرده سهریان. له مارس ۲۰۰۵ دا گروویکی چوارکه سی هیرشیان کرده سهر ژنی یه کیک له کریکاره کان و نه و یان رفاند. به زور نه و یان خسته ناو ترؤمبلیکی فؤرد فالکوئی سه وزه وه- هه مان نه و مؤدیله ی که هیزه نه منیه تیه کان له سهرده می دیکتاتوری (خوخی رافئاویدلا) بو رفاندنی چالاکانی سیاسی که لکیان لیوه رده گرت- تاوه کوو به زیندوو کردنه وهی بیره وه ری توندوتیژی هیزه نیزامیه کانی نه و سهرده مه په یامیکي توقینه ر بگه یه نن. نه م ژنه یان نه شکه نجه کردبوو و به چه قو له روخسار و ده ست و سنگیان دابوو. له جه رگه ی ته وای نه م رووداوانه دا، کریکاره کان به یه کده نگ و لامیان ده دایه وه که ده ست هه لئاگرن له مافی ره وای خوین بو بهرگریکردن له خوین و کارگه که یان.

له ئوکتۆبه ری ۲۰۰۵ دا فاسین پهت له شه ریکی یاساییدا براوه بوو و دادگی فیدرال ناچار بوو نه م کارگه یه له رووی یاساییه وه به فه ری بناسیت و چالاکیه کانی بو ماوه ی سالتیک به یاسای رابگه یه نیته. له ئوکتۆبه ری ۲۰۰۶ دا و له گه ل نزیکوونه وهی کاتی چۆلکردنی کارگه که، نه نجوومه نی کریکاران بریاریدا جاریکي تر هیزه کانی خوئی ته یار بکات. له ۲۰ ی ئوکتۆبه ری ۲۰۰۶ دا کریکاره کان له شه ریکی یاسای درپژماوه دا سهرکه وتوو بوون و نه م جاریه یان ده ولت چالاکیه کانی فاسین پهت بو ماوه ی سی سال به فه ری ناسی.

چینی کریکاری نه رژه نتین سهرکه وتنی کاتی زانؤنیان جه ژن گرت. نه مجاره که فاسین پهت به م مؤله ته یاساییه نوپیه وه ده یوانی سهرنجی خوئی له سهر پلانداریژی بو وه به رهیتان چر بکاته وه، دؤخی کارکردن باشر بکات و پرۆژه کوومه لایه تیه کانی خوئی به رفراوان بکات. زانؤن بو ریژلینان له م سهرکه وتنه

به‌نامه‌گه‌لیکی جیاوازی به‌پویه برد. یه کتیک له‌وانه ئه‌وه بووه که بانگه‌یشتی کرێکاره‌کانی تریشی کردوووه بۆ ئه‌وه‌ی سه‌ردانی زانۆن بکه‌ن و به‌چاوی خۆیان ببینن که خۆیان به‌ بی‌خاوه‌نکار و به‌پویه‌به‌ر ده‌توانن کار بکه‌ن. ئه‌نجوووه‌نی کرێکارانی زانۆن گه‌یشتوون به‌و ئه‌نجامه‌ی که ئیستاکه له‌ پینگه‌یه‌کدان بتوانن له‌م ئه‌زموونه‌ پینچ سا‌له له‌ خۆبه‌پویه‌به‌ریدا شتگه‌لیکیش فی‌ری که‌سانی تر بکه‌ن.

خۆبه‌پویه‌به‌ری کرێکاران

چه‌مکی "خۆبه‌پویه‌به‌ری" له‌ ده‌سته‌واژه‌ی ئیسپانی "auto-gestión" وه‌رگیراوه و به‌م واتایه‌ دیت که کۆمه‌ڵ یا گرووپیکی ده‌توانیت خۆی له‌مه‌ر کاروباره‌کانی خۆی بریار بدات؛ به‌تایبه‌تیش ئه‌و بریارانه‌ی که په‌یوه‌ندی به‌ پرۆسه‌ی پلانداری‌ژی و به‌پویه‌به‌ریتیه‌وه‌ هه‌یه. کرێکارانی زانۆن شیوازیکی له‌ خۆرێک‌خستنیان به‌دییه‌ناوه که تیدا ده‌رکردنی ته‌واوی بریاره‌کان له‌ ئه‌ستوی کرێکاره‌کانه. به‌م شیوه‌یه، ناوه‌نده خۆبه‌پویه‌به‌ره کرێکاریه‌کان له‌ ئه‌رژهنه‌تین تووکی ده‌چینن که نه‌وه‌کانی داهاوو بتوانن مه‌نتقی سه‌رمایه‌داری تیک بشکینن و مه‌نتقیک بخوولقینن که به‌ پێی ئه‌و وه‌به‌ره‌یتان بۆ کۆمه‌لگه‌ ئه‌نجام



ده‌دریت، نه‌ک بۆ به‌ده‌سته‌ینانی قازانج، مه‌نتقیکی که به‌ پێی ئه‌و کرێکاران له‌ جیاتی ئه‌وه‌ی که بچه‌وسینه‌وه، به‌هێزتر ده‌بن. زانۆن به‌شیکه له‌ بزووتنه‌وه‌ی داگیرکردنی ناوه‌نده‌کانی که‌سپ و کار، بزووتنه‌وه‌یه‌ک که به‌دیله دیموکراتیکه‌کان و خۆبه‌پویه‌به‌ری کرێکارانی به‌ کرده‌وه ده‌سته‌به‌ر کردوووه.

که‌سپ و کاره خۆبه‌پویه‌به‌ره‌کانی ئه‌رژهنه‌تین یه‌ کجار فره‌چه‌شنن و هه‌ر کامه‌یان مۆله‌تی یاسایی تایبه‌ت به‌ خۆیان هه‌یه و شیوه‌یه‌کی تایبه‌ت له‌ رێک‌خستنی وه‌به‌ره‌یتانیان گرتوووه‌ته‌ به‌ر. به‌نزیکه‌ پێی له‌ هه‌موو نمونه‌کاندا کرێکاران ده‌ستیان گرتوووه‌ به‌سه‌ر ئه‌و که‌سپ و کارانه‌دا که له‌ گه‌رمه‌ی قه‌یرانی دارایی ئه‌رژهنه‌تین له‌ سا‌لی ۲۰۰۱دا به‌جیه‌یل‌رابوون و خۆیان ئه‌رکی به‌پویه‌به‌ردنیان گرتوووه‌ته‌ ئه‌ستۆ. له‌ زۆربه‌ی حااله‌ته‌کاندا، خاوه‌نداره‌کان وه‌به‌ره‌یتانیان راگرتبوو، هه‌قه‌دستیان نه‌ده‌دا و مایه‌پووچ ببوون. له‌مرووه‌وه، بریاری کرێکاره‌کان بۆ ده‌ست گرتن به‌سه‌ر کارگه‌کانی خۆیاندا له‌ پێویستییه‌که‌وه‌ سه‌رچاوه‌ی ده‌گرت و نه‌ک له‌ پشتبه‌ستن به‌ جوړیک له‌ ئایدۆلوژی. له‌راستیدا ئه‌م نیگه‌رانییه‌ ئاشکرایه که چۆن ده‌کریت به‌رگری له‌ کاری کرێکاره‌کان بکریت، پالنه‌ری سه‌ره‌کی ده‌ستبه‌سه‌راگرتنی کارگه‌کان و وه‌گه‌رخستنه‌وه‌ی وه‌به‌ره‌یتان بوو به‌ بی‌بوونی به‌پویه‌به‌ریان خاوه‌ندار.

داگیرکردنی کارگه کان له بهستینی گهشهی بیکاری، نهمانی سه‌رمایه و مایه‌پوچ بوونی کار و پیشه‌کاندا پرووی دا. ئه‌رژهنترین له سالی ۲۰۰۱دا له گه‌ل دژوارترین قه‌یرانی ئابووری خۆیدا رووبه‌روو بوویه‌وه. رێژه‌ی بیکاری گه‌یشتبووویه به‌رزترین ئاستی خۆی، زیاتر له ۲۰ له سه‌دی خه‌لک بیکار ببوون و ۴۰ له سه‌دی تریشیان چیتر توانایی دۆزینه‌وه‌ی کاریکی گونجاویان نه‌بوو. ئه‌رژهنترین که‌یه‌کیک له جه‌مسهره‌کانی پیشه‌سازیی ئامریکای لاتینه، له نیوان سالانی ۲۰۰۱ و ۲۰۰۲ بو دابینکردنی بژێوی خه‌لکه‌که‌ی به ته‌واوی له ژێر گوشاردا بوو و نزیکه‌ی ۵۳ له سه‌دی دانیشتوانه‌که‌ی له ژێر هیلێ هه‌ژاری ژانیان به‌سه‌ر ده‌برد. له سالی ۲۰۰۶دا ئاستی بیکاری له سه‌ر رێژه‌ی له سه‌دا ۱۲,۵ به‌جیگیری مایه‌وه و نزیکه‌ی ۵,۲ ملیۆن که‌س که پێشتر نه‌یانده‌توانی کاریک به‌حه‌قه‌سه‌تی گونجاوه‌وه‌ بدۆزنه‌وه، ئه‌مجار ده‌یان‌توانی پێداوێستیه‌کانی خۆیان له مانگدا دابین بکه‌ن.

به‌دیها‌تی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی نوێ له به‌ستینی خۆبه‌رپۆه‌به‌ری کرێکاراندا

هاوکات له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا که کرێکاران به‌ بێ بوونی به‌رپۆه‌به‌ر و خاوه‌نکار ده‌ستیان به‌ وه‌به‌ره‌ی‌نان کرد، په‌یوه‌ندییه ناوخۆیه‌یه‌کانی ناو کارگه‌که‌یان سه‌رله‌نوێ دارشته‌وه و ریزبه‌ندیی رێخه‌راوه‌یی، نامۆ بوون و چه‌وساندنه‌وه‌یان سه‌رپه‌یه‌وه. به‌ر له ده‌سته‌به‌سه‌راگرتنی کارگه‌که‌ له لایه‌ن کرێکارانه‌وه، مه‌نتقی وه‌به‌ره‌ی‌نان ئامانجی به‌ لووتکه‌ گه‌یان‌دنی سوودی کارگه‌که‌ بوو، ئه‌ویش له رینگه‌ی که‌م‌کردنه‌وه‌ی حه‌قه‌سه‌ته‌کان بو لانیکه‌می حه‌قه‌سه‌ت، پشنگ‌وێخه‌ستی هه‌ندیک له ستاندارده‌کانی پاراستن و هه‌روه‌ها زه‌خت خه‌ستنه‌سه‌ر کرێکاران بو کارکردنی زیاتر. به‌م شێوه‌یه، به‌ که‌م‌ترین هێزی کاری وه‌رگیراوه‌وه، وه‌به‌ره‌ی‌نانیان له به‌رزترین ئاستیدا پاده‌گرت.

له دوا‌ی یه‌گرتنی کرێکاران و ده‌سته‌به‌سه‌راگرتنی کارگه‌که‌ له لایه‌ن ئه‌وانه‌وه، ئه‌م مه‌نتقه‌ به‌ ته‌واوی ئالوگۆری به‌سه‌ردا هات. په‌یوه‌ندییه ناوخۆیه‌یه‌کانی ناو کارگه‌که‌ به‌ کۆمه‌ل کرا و کلتوریکی نوێ هاته‌ ئاراوه: کلتوری هاو‌رپه‌یه‌تی (camaraderie).

ماته (جو‌ریک خوارده‌وه‌ی فۆلکۆره‌ هاوشپۆه‌ی چا) و کۆمدۆر (سالۆنی ناخواردنی کارگه‌که‌) رۆلێکی گرینگیان له به‌دیها‌تی ئه‌م په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه نوێیه‌دا گێرا. یه‌که‌مین یاسای نوێی ئه‌نجومه‌نی کرێکاران ئه‌وه‌ بوو که کرێکاران ئازاد بن له‌وه‌ی که‌ له کاتی کارکردندا له‌سه‌ر هیلێ وه‌به‌ره‌ی‌نان ماته بخۆنه‌وه. ماته یه‌کیکه‌ له کۆله‌که‌کانی کلتوری ئه‌رژهنترین: ئه‌م خوارده‌وه‌ گه‌رمه‌ به‌ شپۆه‌ی به‌ کۆمه‌ل و له کۆر و کۆبوونه‌وه‌کاندا ئاماده‌ ده‌کریت و ده‌خو‌رپه‌ته‌وه. به‌پێی راپۆرتی کرێکاره‌کان خوارده‌وه‌ی ماته نه‌ک هه‌ر بزافی کاری ئه‌وانی هێواشته‌ر نه‌کرده‌وه، به‌لکوه‌ بوو به‌ هۆی ئه‌وه‌ی که کرێکاره‌کان لێک نزیکتر ببنه‌وه و له ژینگه‌یه‌کی ئارامدا کێشه‌کانی سه‌رکار له‌گه‌ل یه‌کترا باس بکه‌ن.

دۆخی کار به‌رله‌وه‌ی که کرێکاره‌کان به‌رپۆه‌بردنی بگرنه‌ ئه‌ستۆ، به‌ جو‌ریک بوو که هه‌موو مانگیک به‌شپۆه‌ی مامناوه‌ند له نیوان بیستو‌پینج تا کوو سی رووداوی نه‌خواراو روویده‌دا و سالی کرێکارنیکیش گیانی خۆی له‌ده‌سه‌ت ده‌دا. له کاتی ده‌سته‌به‌سه‌راگرتنی زانۆنه‌وه‌ رووداوه‌کانی شوینی کار گه‌یشتووه‌ته‌ که‌م‌ترین ئاستی خۆیان و ته‌نیا چه‌ند دانه رووداوی بچووک روویانداوه. یه‌کیک له کرێکاره‌کان ده‌لێت:

"كاتىك خاوهندار بوونى ھەبى، مړو بەردەوام نىگەران و لەژىر گوشاردايە. بە بى بوونى بەرپۆه بەر باشتر كار دەكرىت و دەتوانرئت ئاگايانە بەرپرسيارىئى زياتر لە ئەستو بگيردرئت".

رئىخستن و سەنديكالىزم

بەرپۆه بەرى پيشوو، كرئكارەكانى لە يەكتر جيا دەكردهو و بەم شپۆه يە ئەوانى بەرامبەر بە يەك نامۆ دەكرد. ئەو ياسايەكى دەركردبوو كە بەو پڤيه كرئكارەكانى ھەر ھىلئىكى وەبەرھىنان ناچاربوون يونيفورمىكى رەنگى تايبەت بە بەشەكەى خۆيان لەبەر بكەن و لەگەل يەكترا تئىكە ئيان نەبئت. بۆ نموونە كرئكارانى ھىلى شين بۆيان نەبوو لەگەل كرئكارە بىجى پۆشەكان قسە بكەن. كرئكاران نەياندەتوانى بە ئازادى لە ھۆلەكانى نانخواردندا لەگەل يەكدى بدوين، ھاموشۆى ژوورەكانى تر بكەن و يان ئەوھتا لە رپرەوى بەشەكانى ترى كارگەكەوہ بئنه ناو كارگەوہ. نامۆ بوونى كرئكاران لەگەل يەكترا كەرەسە يەك بوو بۆ كۆنترۆل كوردن يان كە رئىگەى نەدەدا كرئكاران بۆخۆيان يەكئيتىيەكى سەربەخۆ بەدەر لە بەرژوہەندى كارگەكە بەدبھئين.

كارلوس ويلامۆنت يەكئىك لە كرئكارە ئاسايەكانى زانۆن، لە كۆتايەكانى دەيەى نەوھددا بۆ سەركەوتن لە ھەلئاردنى يەكئىتى ناوخۆيى كارگەكەدا دەستى دابوو يە رئىخستنئىكى نھئى. "ئەو كات زۆر بە زەحمەت دەكرا بچئتە ناو يەكئىتى كارگەكەوہ، چوونكە ناچار بووين بە نھئى چالاكى بكەين. سئستەمى كارگەكە يەكجار سەركوتگەر بوو. ئيزن يان نەدەدا كە سەردانى بەشەكانى تر بكەين، لەگەل كرئكارەكانى تردا قسە بكەين و يان تەنانت بە ئازادى تەوالئتەكان بەكاربھئين. زۆربەى كاتەكان ناچار بووين بە دزىيەوہ نووسراوہ گەلئىك لە كافەترياكندا ئالوگۆر بكەين و يان لە كاتى تئپەر بوون بە بەردەم بەشەكانى يەكترا، بە نھئى لەگەل يەكدى كاتى ھەفدئتن ديارببەكەين. بەلام ئئيمە رئىگە گەلئىكمان دۆزىيەوہ كە دەتوانرا خۆ لە چاوەدئرى تووندوتۆلى خاوەنكار و يەكئىتىيە بوروكراتىكەكەى بدزىنەوہ". يەكئىك لەم رئىگايانە دامەزراندنى تئپى دووگۆلى سئرامىك سازەكان بوو. كرئكارەكان لەو ھەلانەى كە لە كاتى رايئنان، يارى و خولە جوراوجۆرەكاندا بەدى دەھات كەلئىيان وەردەگرت و پلانىان دادەرشت بۆ سەركەوتنى كرئكارانى ھىلى وەبەرھىنان لە يەكئىتىيەكەدا.

پئشخانى خەبات لە زانۆندا دەگەرئتەوہ بۆ پئش دەسبەسەراگرتنى كارگەكە. بزووئتەوہى كرئكارانى ئاسايى لە كۆتايى سالى ۱۹۹۸دا توانى ببئتە براوہى ھەلئاردنى يەكئىتى ناوخۆيى و يەكئىتىيە بوروكراتىكە كۆنەكەى پئشتر كە تايبەت بوو بە كەسانى ئاست بەرزى كارگەكە، بخاتە لاوہ. سالى ۲۰۰۰ كۆمەلئىك نوئنەر لە ئىوان كرئكارانى ئاسايىدا لە ھەلئاردنى پارئزگاكەدا سەركەوتن و چوونە ناو يەكئىتى سئرامىك سازانى ئئئۆكئن. ھەر لەم كۆتايانەدا يەكئىتى سئرامىك سازانى ئئئۆكئن بريارىدا كۆمەلئىك گۆرانكارى لە ياساكانى خۆيدا بەدبھئئت و ياسا و پپرەوى دئموكراتىكترى رۆنا.

لە قسەى زۆرئىك لە كرئكارەكانەوہ ئاماژە بەوہ دەكرئت كە ھەولئى كرئكارەكان بۆ سەركەوتن لە ھەلئاردنى يەكئىتىيەكەدا يارمەتئدەر بوو بۆ گەئشتن بە ئاستى پئوئست لە رئىخراو بوون بۆ دەستبەسەراگرتنى كارگەكە. عومەر وئلابلانكا لە وتووئژئىكئيدا كە لەگەل يەكئىك لە رئىخەرانى كرئكارى لە بۆئئس ئائرىسى

گه وره دا بوويه تي، پيداگري له سهر گرینگی رېنخراو بوونی کریکاران له چوارچيويه یه کيتييه کانداه کات: "زانون بويه بوو به زانون، چونکه کریکاران توانييان یه کيتي ناوخوي کارگه که بگرنه دهست. نه گهر نه و کاته یه کيتييه که مان نه گرتبايه ته دهست، کریکاره کان نه ده بوونه خاوه نی زانون. کریکارانی زانون له یه کيتييه ناوخوييه که و وتوويز له گهل کریکارانی تر دا گه لیک شت فير بوون".

له سالی ۲۰۰۰ دا، مردنی دانیل فراس، کریکارېکی بیست و دوو سالان که له هیلي وه به ره پیناندا کاری ده کرد، که شی یه کيتييه که یه کجار گرژ و ئالوز کرد. کارگه که هیچ په ره ستار و ئوتومبیلېکی فریا که وتنی نه بوو و نه بوونی ئەم یارمه تیبیه سهره تاییه پزیشکیانیه بووه هوی مردنی فراس. کریکاره کان ههشت پروژ مانیان گرت و کارگه که یان ناچار کرد ئوتومبیلېکی فریا که وتن بو کارگه که دهسته بهر بکات. ماوه یه کی کهم دواي دهستبه سهره راگرتنی کارگه که، کریکاره کان کومه لیک له وحی سیرامیکیان بو ریزگرتن له بیره وه ری فراس دروست کرد، بو وه بیره پینانه وهی هاوړپیه ک که دؤخی چه وسینه رانه ی کارگه که بوو به هوی گیانله دهستدانی. ئەوان ئەم له وحانه یان له کومه له به شیکی جیاوازی کارگه که هه لواسی تاوه کوو وه بیره پینه ره وهی ئەو چاره نووسه نه گریسه بن که چالاکي راسته وخو و رېنخراو بوونی کریکاران کوتایيیان پی هیئا.



تام ویتزل له وتاریکدا به ناوی "رژگاری کریکاران و ناوهنده خو به رپوه به ره کان" ده نووسیت: "نه گهر بریار بیت کومه لگه یه ک بخوولقینین که تیدا مرؤف راسته وخو به رپوه بردنی ژبانی خوی له ئەستو بیت و له ههر پیشه سازییه کدا کریکاران خویان به رپوهی ببهن، ئەوا پرؤسه ی ئەم

خو به رپوه به ریبه ده بی له هه ناوی ریکخراوه به کومه ل و خو به رپوه به ره کانی کریکارانه وه سهره له ئبات". خه باتی کریکاران بو گرتنه دهستی یه کيتييه که به ستینېکی بو ریکخستنی خه بات له ناو دلی کومه لگه ی سهرمایه دارانه دا خوولقاندبوو و بووه هوکاریک تاکوو ئەوان بروا بین به توانای و هیزی خویان له به رپوه بردنی کاروباره کانداه.

یه کيتي سیرامیک سازانی نیئوکین هه روه ها رولنیکی گرینگ له ریکخستنی فاسین په تدا ده گپری، له گهل ئەوه شدا که کریکارانی سی کارگه ی سیرامیک سازی تریش له م یه کيتيیه دا ئەندامن و ئەم کارگه یه هیشتاکهش له ژیر چاوه دیری خاوه نکار دایه و به پی ریساکانی سهرمایه داری کار ده کات. ئەم یه کيتيیه سالی پيشوو یاسایه کی نوپی په سهند کرد که "نوسترا لوچا"، پرؤژنامه ی ناوخوي زانون به پرؤژه یه کی

شۆرشگېرانه ناوی برد. به پېی ئەم یاسا نوښه، حه قدهستی نوښه رانی یه کیتیه که و کرټکارانی ئاسایی یه کسان ده بېت، ناوهندی سه ره کی رټکخستن هه مان کومه له ی گشتی ده بېت و په یوه ست بوون به یه کیتیه که و پیدانی حه قی ئەندامی، هه ردووکیان به شیوه ی دلخواز ده بن.

په یوه نډییه کومه لایه تییه دیمو کر اتیکه کان

کارلوس ساودرا، یه کیک له و کرټکارانه ی که زیاتر له ده ساله له یه کیک له هیله کانی رووکه ش کردنی کارگه که دا کاری کردوه، ده لیت که هه موو کرټکاره کان له گه ل یه کدا یه کسانن: "کرټکاران بروایان وایه که سه رجه م برپاره کان ده بې له ئەنجوومه نی گشتیدا په سه ند بکرتن و ئەم ئەنجوومه نه ته نیا ژنده ری فه ری کارگه که یه. چیت نایت وه ک شیوازی به رپوه به رپتی پشوو بریاردان له ده ست به رپوه به ره کان، ئەندامانی یه کیتیه که یان تا قه نوښه رټکدا بېت". حه قدهستی سه رجه م کرټکارانی زانون یه کسانه و ته نیا نمونه ی ئاوارته لېزه دا، ئەو برپاره که مه یه که وه ک حه قدهستی پشوه نگیه تی ده دریت به که سانیک که له به رامبه ر خاوه نکاری پشوو و ده رکردنی کرټکاراندا راوه ستانه وه و له ده سته سه راگرتنی کارگه و پاراستنیدا به شدار بوون.

کرټکارانی زانون له بابه تی دامه زرانندی کرټکاراندا تېروانینیکی ته واو سیاسییانه یان هه یه. ئەم کارگه یه له ئیستادا ۴۷۳ کرټکاری هه یه که زیاتر له ۲۳۰ که سیان له دوا ی ده سته سه راگرتنی کارگه که وه دامه زراون. له دوا ی ده سته سه راگرتنی کارگه که، ئەو کرټکارانه ی که پیشتر ده رکرا بوون دیسانه وه گه رپندرانه وه بو سه ر کاره کانیان. پاش ماوه یه ک کرټکاره کان هه ولیناندا هه لی کاری نوی بو که سانی دیکه ش بره خسین و بو ئەم مه به سته له گه ل رټکخراوی کرټکارانی بیکاری "پیکترۆ" هاوکاریان کرد.

کرټکاره کان بو رټکخستنی وه به ره یتیان و به رپوه بردنی کاروباری کارگه که له شیوازیکی نوی بو ده سته به رکردنی هاوئا هه نگی که نکیان وه رگرت. به جوړیک که هه ر هیلټیکی وه به ره یتیان به گرووپیک داده نریت و هه ر گرووپیکش ده بې ماوه ی جاریک به هه لېژاردن که سپک وه کوو رټکخه ری خوی هه لېژریت. ئەم که سانه، بابه ت، هه وال و کیشه ی به شه کانی خویان له کو بوونه وه یه کدا له گه ل رټکخه ره کانی دیکه دا پارقه ده که ن و هه والی گرووپه کانی دیکه ش به گرووپه که ی خویان ده گه یه نن. سه ره پای ئەوه ش کرټکارانی هه ر دانیک کاری له گه ل یه کتردا کو بوونه وه ی هه فتانه پیک ده هین و هه موو مانگیکش کو بوونه وه یه کی گشتی له کارگه که دا به رپوه ده بن. له کاتی به رپوه بردنی ئەم کو بوونه واناندا، وه به ره یتیان راده گیریت تا کوو هه مووان بتوانن به شدار ی بکه ن و له مه ر بابه تگه لی جوړا و جوړدا بریار بدن.

هه موو مانگیک به رپرستیکی نووسینگه، راپورتیک ورد له سه ر سوود و تیچووه کانی کارگه که ئاماده ده کات و کرټکاره کان له کو بوونه وه گشتیه کاندای بریار ده دن که فازانجه به ده سته اتووه کان چ تیچوویه کیان هه بووه. له یه کیک له م کو بوونه واناندا، به هو ی ئەوه ی که سوودی مانگی جوونی ۲۰۰۶ له ئاستی چاوه روانیه کان زیاتر بوو، ئەنجوومه ن بریاریدا که هه مووان پاداشتیان پې بدریت. سه ره پای ئەوه ش کرټکاره کان بریاریاندا ۱۵ کرټکاری نوی دابمه زرینن. پپوه ری دامه زرانندن، پپویستی ئابووری بنه ماله ی ئەو

كەسە، دەروەستى سىياسى ئەو بۇ خەبات و ئەزموونى تەكنىكى ئەو بوو. يەككىك لەم لايەنگرانە ئەم پېشنيارەشى گەلئە كەردبوو كە كرىكارەكان بە شىوہى خولى لە بەشە جياوازەكاندا كار بكنە تاوہ كوو لايەنە جوراوجورەكانى بەرپوہبردنى كرىكارى ناس بكنە.

پيوہندييە رەگەزپيە كان

لە سالى ۲۰۰۴دا لە دواى بەرپوہبردنى كۆنگرەى نەتەوہپى لەسەر رەگەز و يەكسانى كە لە شارى "مار دىل پلاتا" بەرپوہچوو، كرىكارە ژنەكانى كارگەى زانۆن كۆمىسيۆنى ژنانيان (Comision de Mujeres de Zanon) دامەزراند. ئەوان دەستيان كرد بە بلاقوردنەوہى ھەوائنامەيەكى ناوخۆپى كە بەسەر تەواوى ۴۷۰ كەسەكەى كارگەكەدا بلاودەكرايەوہ. ئەم كۆمىسيۆنە ئامانجى ئەوہيە كە ژنانى كارگەكە خاوەنى كەشپىكى تايبەت بە خويان بن و لەويدا بتوان كۆبينەوہ و لە مەر ئەو بابەتەنە بدوتن كە لە كۆمەنگەيەكى پراوپر لە ھەلاوردنى رەگەزپيدا ئەزموونى دەكەن. زۆرپىك لە ژنانى فاسينپەت، رۆلپىكى سى رەھەنديان ھەيە كە لە پىگەى ژنپىكى كرىكار، دايك و چالاكپىكى سىياسىيدا لەگەل كيشەگەلپىك بەرەوروو دەبنەوہ كە بە ناچار ھەموو ژنپىك لەگەلئاندا دەستەويەخەيە. زۆرپىك لەوان لەو باوہرەدان كە كۆمىسيۆنى ژيان، كەشپىكى رەخساندووہ بۇ باسكردن لە تەنگ و چەلەمەكانى شوپىنى كار، كيشەگەلپىك كە لەگەل لابردنى خاوەنكارپش ھىشتاكە بوونيان ھەيە. وپراى ئەوہش، كۆمىسيۆنى ژنان ئەركپىكى تريشى ھەيە كە ئەوئيش دۆزینەوہى رپگەچارەى گشتيپە بۇ ئەو كيشانەى لە كارگەكەدا روودەدەن، لە بابەتگەلى سىياسىيەوہ بگرە تا كيشەى تايبەت بە وەبەرھيتان. كۆمىسيۆنى ژنان، كۆمەلپىك چالاكى تريشى ھيتاوەتە ئاراوہ، بلاوكردنەوہى مۆمى سىرامپكى پاراوہ لە ناوہندى شاردا، چاوپىكەوتن لەگەل ژنانى بزوتتەوہ كۆمەلپەتيپەكانى تردا و ھەرورەتر چالاكپگەلپىكى دپكەى وەكوو پيشكەشكردنى ليدوان و وتارى تايبەت لەسەر بابەتى تووندوتپىزى بنەمالەپى لە كارگەكەدا؛ ئەم وتارە لە ۲۵ى نۆفەمبەردا واتە لە رۆزى جيھانى بەرەنگارىوونەوہى تووندوتپىزى دژ بە ژنان ئەنجام درا.

فپربوونى سەرلەنوئى وەبەرھيتان

لە دواى دەسبەسەرگرتنى كارگەكە ھىچكام لە بەرپوہبەرەن و كەسە پىسپورەكان لە كارگەكەدا نەمانەوہ. كرىكاران جگە لەوہى كە دەبوو سەرلەنوئى پروسەى وەبەرھيتان فپربىنەوہ، ھاوكات دەبوو پى بنپنە ناو كۆمەلپىك بوارەوہ كە وەك باكگراوند دەچنە خانەى بەرپوہبەرتپىيەوہ، بوارگەلپىكى وەكوو فرۆشتن، بەرپرسىارپتى نووسپنگە و پلاندارپىزى بۇ وەبەرھيتان. ھەر بۇيەش كرىكارانى زانۆن زۆرپەى كات لە وژمپريار و پارپزەر و كەسانە ھاوكارى وەردەگرن كە جپگەى باوہرى ئەوانن، بەلام برپارەكان لە ئەستوى ئەم كەسانە نيپە. لەمەر بابەتە تەكنىكپيەكاندا، ئەنجوومەنى كرىكاران برپاردەرە. ئەم پىسپورانە خولى تايبەتى فپركردنپشيان بۇ كرىكارەكانى زانۆن بەرپوہ بردووہ. بە ھەموو ئەمانەشەوہ، زۆرپەى ھەرە زۆرى كەسپ و كارە دەستبەسەرداگراوہكان لە لايەن كرىكارانەوہ، لەگەل كەمى ھپزى پىسپورى جى متمانە بەرەرپوون.

لە جوونى ۲۰۰۶دا ئاستى وەبەرھيتانى كارگەكە گەيشتە ۴۱۰ ھەزار مەترى چوارگۆشە كاشى سىرامپك كە بەرزترپن ئاست بوو لە دواى سەرلەنوئى وەگەرخستنەوہى كارگەكە. بەرپرسى ھاوئاھەنگى كاروبارى

وه به رهیتانی کارگه که، فرانسیسکو مؤریلو که پانزه ساله له زانوندا خه ریکی کاره ده ئی: "کۆنترۆلی کوالیتی ئه رکی هه موو کرێکاره کانه". کارگه که توانیوییه تی له بازاری ناوخواپیدا که روو له گه شهیه، زور به باشی پیشبرکی بکات. کارگه ی سیرامیکی زانۆن یه کینک له گه وره ترین و سه رده میانه ترین کارگه کانی کاشی سازی ئامریکای لاتینه. خاوه ندار ی پیشووی کارگه که زیاتر له هه شتا له سه دی به ره هه مه کانی هه نارده ده کرد، به لام فاسین پهت به ره هه مه کانی خوی له بازاری ناوخواپیدا ده فروشی.

کرپارانی پیشه یی به یی کات تیگه یشتن که کرپکاران به ره هه میکی هه رزان و هاوکات کوالیتی به رز به ره هه م دین، ئه ویش له بازاری کدا که وه به ره هینه ره کان به زوری به ره هه مه کانی خویان هه نارده ده کهن.

زۆرینک له کرپکاره کان وتوویانه که دۆخی یاسای کارگه که بواریکی بو ئه وان ره خساندوه تاوه کوو له ریگه ی لابردنی نیوه ندگیره کانه وه کاریگه رییان له سه ر بازار هه بیت. به مدوا بیانه فاسین پهت توانیوییه تی که هه موو پسووله کانی فروش، پیدان و وه رگرتنی خوی به موری یاسای کارگه که وه بخاته به رده ست. له گه ئه وه شدا ئه م کارگه یه دا هینانیکی تریشی کردوه که له نیوان کارگه کانی تر دا به و شیوه یه باو نییه. ئه وان سا ئۆنیکیان بو نمایش کردنی راسته و خوی سیرامیک ته رخان کردوه و کرپاره کان ده توانن راسته و خو بچنه کارگه که و به ره هه می دلخوازی خویان به داشکاندنه وه وه ده ست بخهن.

توانامه ند کردن-هیزدار کردن

خۆبه ریوه به ری به و مانایه یه که کاری وه به ره هیتانی هزری و جهسته یی به یه کسان دابه ش بکریت تاوه کوو هه موو ئه ندامه کان لپی به هه ره مهنه بن. ئه نجوومه نی کارگه که هه ول ده دات ئه رکه هزری و جهسته ییه کان به شیوه ی خولی له نیوان کرپکاره کاند دابه ش بکات. له گه رمه ی به ریوه بردنی که سپ و کارنیکدا و له هه ول و ته قه لادا بو سه رکه وتن له کیشمه کیشه یاساییه کاند، پلاندا ریژی درێژماوه بو وه به ره هیتان و فیژکردنی که سه کان به زوری وه ک پاشکو سه یر ده کریت. به لام له زانوندا له دوا ی بردنه سه ره وه ی تونای خوی که گه شه ی وه به ره هیتانیشی به دواوه بوو، یه که مین هه نگاوه کانی بو پلاندا ریژی و فیژکاری هه لپناوه. ئه م بابه ته ی که سه رجه می کرپکاران بتوانن له فیژکاری و شاره زایی پیویست به هه ره مهنه بن، برپاریکی ته واو سیاسیه.

کۆمه لئیک له کرپکارانی فاسین پهت سه رنجیان داوته سه ر باشترکردنی دا هینه رانه ی فیژکارییه کان و یه کینک له بیرو که کانیشیان دامه زراندنی کتیبخانه یه که. ئه نجوومه نه که به ته مایه له سه ر کردنه وه ی کتیبخانه یه ک له ناو کارگه که دا برپار بدات و به م شیوه یه کتیی ته کنیکی و فیژکاری، میژووی و هتد... بو کرپکاره کان دابین بکات. سه ره رای ئه وه ش وا برپاره که کتیبخانه که بیته شوینتیک بو خویندنه وه ی به کۆمه لی کرپکاره کان تا کوو بتوانن تواناییه کان یان له بواری خویندنه وه، نووسین و پیشکه شکردنی وتار له به رده م کۆمه لدا به نه سه ری. کۆمه لئیکی دیکه ش له کرپکاره کان له هه ولی ئه وه دان که به هاوکاری له گه ل یه کینک له زانکو ده وله تییه کانی نیئوکتیندا به ناوی کۆماهو، خولی فیژکاری بو پلاندا ریژی وه به ره هیتان و توانا ته کنیکیه جو راو جو ره کان بکه نه وه. له ئیستادا فاسین پهت له گه ل په یمانگه نه ته وه ییه کانی ئه ندازیاری و ئابووری بۆینس ئایریس و زانکۆی کۆماهو هاوکاری هه یه.

جۆرچ بېرمۇدز، ئەندازىياري چاوه دېرى كارگه كه ئاواتى ئەوهيه هه موو كرئكارانى فاسين پەت دەر فەتى فېر بوونيان بۇ برە خسەت. "سەرنجرا كېشتىن شت ئەوهيه كه تەواوى هاوړپيان بتوانن به شتوھى خولى له سەر جەم بە شە كارپه كاني كارگه كه دا كار بكن، فېرن و له بواريكي تە كنيكي تايبه تدا ئە زمون بە دەست بېن". هاوكات دەلى له كارگه يه كى خۆبه رپوه بەردا، كرئكاره كان له هه مبه ر باشتر كردي دۆخى كارگه كه هه ست به بەرپرسيارتي دە كه ن، به بى ئەوهى كه بەر دەوام بېر له بەر ژه وه ندى تاكه كه سى خويان بكنه وه. "يه كيك له باشيه كاني خۆبه رپوه بەرى كرئكاران و حە قده سى يه كسان ئەوهيه كه كاتيكرئكاره كان بەرپرسيارتي كاريك دەگر نه ئەستۆ به مەبه سى فېر بوونى شتيكي نوپه نه ك بۇ بردنه سەر وهى پيگه كارى و حە قده سى خويان".

هەلبەتە كارە كه هيندەش سانا نيه. ئەنجومەنى زانۆن هيشتاكهش نه يتوانيوه بە شدارى سياسى هه موو كرئكاره كان له برياردان و چالاكويه كاني سەر شه قام دەسته بەر بكات. هەندىكجار كرئكاره كۆن و نوپه كان، خواستىكي ئەوتويان نيه كه له دواى تەواو بوونى كاتي كارە كه يان بە شدارى له چالاكويه سياسيه كاندا بكن. لېرە دايه كه كۆبوونه وه كاني يه كترناسين گرئنگيه كى زوريان دەبیت و يارمه تيدەرن بۇ ئەوهى كه كرئكاره نوپه كان تيبگەن له كویدا كار دە كه ن، له گەل ميژوو و پيشينهى خۆبه رپوه بەرى كرئكارى ئاشنا بن و له وه تيبگەن كه بوچى گرئنگه كرئكاره كان چاره نووسى خويان بگر نه دەست. فېركارى و كۆبوونه كاني يه كترناسين دەتوانن هاوېشتى و دەر وه سى زياتر بەدى بېن.

پيوه ندييه گشتيه كان

كارگه كه ريكارى زورى گرتووه تە بەر تاكوو دئنيا بېتەوه كه هه موو بە شە كاني كار له لايەن كرئكاره كان خويانه وه ئەنجام دەدرت، به تايبه تيش بە شى پيوه ندييه گشتيه كاني كارگه كه. ئەنجومەنى گشتى كرئكاران ماوهيه كى كه م دواى دامە زراىي، برياريدا كۆميسيۆنىكى هه والگرى دابمه زرينى. گرووپىكى بچوو كى كرئكاره كان ئەركى گەياندى هه وال و كۆمه لىك ئەركى تريان گرته ئەستۆ، له گەياندى هه والى سياسى و چالاكويه كاني زانۆن بۇ بەرگرى له خوى به ميديا ناوچه ييه كانه وه بگره تاكوو ئاگدار كرده وهى كرئكاره كان له دواين هه والە كاني كارگه كه. ئەم كۆميسيۆنه دواى ماوهيه كى گەرەتر بوويه وه، ئەگەر له پيشدا گرووپىكى بچوو كى بوون كه كۆمه لىك چالاكى سنووردارى وه ك ئاماده كردي هه وال و ناميلكهى ناوخويان هه بوو، ئىستاكه ئىتر جه مسه رىكى سياسى يه كجار گرئنگى كارگه كه يه كه بەرنامهى تايبه ت بۇ راديو، رۆژنامه، وېسايەت و فيديو ئاماده دەكات.

"نۆسترا لۆچا" رۆژنامهى زانۆن به مەبه سى فۆكەس خستنه سەر خەباتە كاني چيني كرئكار، له سالى ۲۰۰۲ دەستى به كار كرد. ئەم رۆژنامه يه به چاپى ۸هه زار دانە له مانگدا، يه كىك له فاكتره سەر هه كويه كاني هاوئاھه نگی خەباتە كرئكارپه كان له ئاستى نه تە وه ييدا بوو، بەلام سالى ۲۰۰۶ به هوى هه بوونى هەندىك كيشه له بوارى چاپ و بلاو كرده وه دا، راوه ستا. بەمە شه وه، كۆميسيۆنى ميديايى فاسين پەت دەستى كر دووه به پرۆژه گە لىكى نوى بۇ ئەنجومەن و كرئكاره كان.

فاسين پەت ھەموو ھەوتوويە ك دوو پرۇگرامى رادىيۆي لە رادىيۆ خۇجىيە كاندا بەرپوھ دەبات. پرۇگرامە كە لەبارەى ھەوالە كانى ناو كارگەى زانۇن، ھەوالى بزووتنەوھ كۆمەلایەتییە خۇجىيە كان، وتووتۇ، پەيوھەندى گرتى راستەوخۆى بېسەران و بلاو كىردنەوھى مۇسقىاى راکە. كۆمبىسۆنى ھەوالگىرى زانۇن بە چىرى ھەولى بۇ ئەوھ داوھ كە سەرەراى پرۇگرامى رادىيۆى، بەرنامەيە كى دەنگى-رەنگىش ئامادە بكات تاكوو كرىكارە كان بتوانن بە بى يارمەتى دۆكىومىنتارىست و بەرھەمھىنەرە بىانىيە كان، لە چىرۆكە كانى خۇيان فىلم ھەنگرن و ئىدىتى بكەن. گرووپىكى ئەنتەرنىتى بە ناوى "گرووپۆ ئالابو" كە ئەركى ئاراستە كىردن و ئەرشىف كىردنى چالاكییە سىاسییە كانى لە ئەستۆيە، كۆمەلئىك خولى فىركارى بۇ بەرھەمھىنەنى فىدیۆ لە كارگە كەدا بەرپوھ بردووه. كۆمەلئىك لە كرىكارە كان بۇ بانگەشەى كۆنسیرتە كانى مۇسقىاى راک كە بە بەردەوامى لە كارگە كەدا بەرپوھ دەچىت، چەند دانە كارى رىكلامیان بۇ كەنالاھ تەلەفىزىۆنىيە خۇجىيە كان درووست كىردووه. ھەرۆھە كرىكارە كانى كارگە كە ھەر خۇيان ئەركى فىلم ھەنگرتن لە كۆنسیرتە گەورە كەى گرووپى "پاتا بلانكا" يان گرتە ئەستۆ. لەوھش گرینگىر، بەشى پەيوھەندىيە گشتییە كانى كارگە كە ھەولى داوھ بۇ پتەوتر كىردنى پەيوھەندىيە كان كۆمەلە چالاكییە كىش لە ناوخۆى كارگە كەدا بەرپوھ ببات. ھەوالنامە كان بەسەر ھەموو كرىكارە كاندا بلاو دە كىرنەوھ تاكوو ئەوانىش لە دوایىن كىشمە كىشمە ياساییە كانى كارگە كە و ھەرۆتر ھەوالە تايبەتە كانى ھىلى وەبەرھىنان، دوایىن ھەوالە دارابى و ھەوالى بەشە جۇراو جۇرە كانى تر ئاگادار بن. سەرەراى ھەموو ئەمانەش، ھىشتاكە بۆى ھەيە كە ئەم جۇرە چالاكییانە زىاتر بكرىن.

وہبەرھىنان بۇ كۆمەلگە

كارگەى زانۇن، وئىراى بەرھەمھىنەنى سىرامىك خۆى بە بەرپىسار زانىوھ تاوھ كوو كۆمەلئىك پرۇژەى ترىش بەرەو پىش ببات، بۇ وىنە بەشىنەوھى سىرامىك بەسەر ئەنجومەنە كانى شاردا، درووست كىردنى مال بۇ بنەمالە كرىكارىيە كان، سەردانى قوتابیان بۇ كارگە كە و درووست كىردنى پىتى ئەلفوئى سىرامىكى بۇ قوتابخانە كان. عومەر وىلابلانكا لە گەفتوگۆيە كدا دەلى: "يەككى لە درووشمە كانى ئىمە ئەوھە كە دەرگا كانى ئەم كارگەيە بە رووى خەلكدا كراوھە. ئىمە دەرفەتى سەردانمان بۇ قوتابىيە كان رەخساندووه تاكوو لە نىكەوھە بىين كە وەبەرھىنان لەم كارگەيەدا چۆن ئەنجام دەدرىت و تىبگەن لەوھى كە دەكرىت كۆمەلگەيە كى دىكە بخوولقىن". نووسىنگەى پەيوھەندىيە گشتییە كانى كارگە كە پرە لەو پۆستەرانەى كە قوتابىيە كان بە دەستى خۇيان نەخشاندوويانن بۇ رېزىلئىنان لە كارگە كە. سەردان كىردنى زانۇن بۇ زۆرئىك لە قوتابىيە كان ئەزمونىكى سەمەرە و سەرنجراكىشمە. وىلابلانكا ئاماژە بەوھ دەكات كە قوتابىيە كان گەلئىك پىسار گەللاھ دەكەن. "يەكەمىن پىسارىك كە دەيكەن ئەوھە بۇچى ھىچ بەرپوھ بەرئىك لە كارگە كەدا بوونى نىيە؟" ئەم سەردانانە رۆلئىكى گرینگىان لە ئاگادارنەوھى گشتى لەسەر زانۇن ھەبووه، بەو پىيەى كە زۆربەى منالە كان لەكاتى نانخواردندا باسى لىوھ دەكەن.

لە سالى ۲۰۰۶دا كرىكارانى زانۇن بۇ بنەمالەيە ك كە لە رووداوپكى ئاگر كەوتنەوھدا مالە كەيان لەدەستدا بوو مائىكىان درووست كىرد و لە مەراسىمىكدا پىشكەشىان كىردن. زۆربەى ئامادەبووان لەوھى كە بۇخۇيان نەيانتوانىبوو ئەم كىشمەيە چارەسەر بكەن، گەلئىك خەمگىن بىوون. فاسىن پەت بىرارى دا خۆى ھەستىت بە درووست كىردنى مالە كە. ئەوان ئىستاكە بەوھ گەيشتوون كە كرىكاران دەبى كىشمە كانى خۇيان بە بى

پشتبهستن به دهولت، حیزبه سیاسییه کان و ناوهنده کانی تر چارهسهر بکهن، چوونکه دهولت مه بهستی نییه نایه کسانی له ناو ببات.

زانۆن کۆنسیرت و پیشانگهی زۆری بهرپوهبردوووه که به شداری تییاندا بۆ هه مووان نازاد بووه. بهرپوهبردنی کۆنسیرتی گهوره رۆتی گرینگی له به دهستههینانی پالپشتی له کهسپ و کاره دهسبهسهرداگیراوه کاندا هه بووه. بهم کاره ئهوان له سهرهوهی ههواله کاندا جی دهگرن، ئه ویش له کاتی کدا که میدیاکان خواستیکی ئه وتۆیان بۆ بلاوکردنهوهی ههوائی تایبته به کهسپ و کاره دهسبهسهرداگیراوه کان نییه. له سیپته مبهری ۲۰۰۶ دا زیاتر له پانزه ههزار کهس له لایهنگرانی گروپی هیفی میتالی "راتا بلانکا" له کۆنسیرتیکدا که له ئهنباری زانۆن بهرپوه چوو، به شداریان کرد. بهرپوهبردنی کۆی ئه م کۆنسیرته له ئهستۆی کرێکارانی کارگه که بوو، له درووستکردنی ستهیچی گهوره وه بگره تا کوو بلاوکردنهوهی پۆستهر و فرۆشی بلیتی ههزران.



یه کینک له
هۆکاره کانی
سه رکه وتی زانۆن
ئه وه بووه که
توانیوییه تی خهباتی
کرێکاری له گه ل
ته وای کۆمه لگه دا
گرێ بداته وه.
ویلا بلانکا پی وایه
که بابته که ته نیا
ئه وه نییه که
کارگه که له
مه ترسیدایه:
"یه که م شت

ئه وه یه که سه رجه می ئه م پیشانه له مه ترسیدان، له گه ل ئه وه دا ته وای ئه و کاره به کۆمه لانه ی که ئیمه ئه نجاممان داوون به بی ئه م کاره دهسته بهر نه ده بوون، ئه زموونیک که له م پینچ ساله شدا فیۆی بووین له دهست ده چوو، ئه زموونیک که بۆ ته وای کرێکاران له ئاستی نه ته وه پی و نیونه ته وه ییدا پر بایه خه."

له به شی چوونه ژووره وه ی کارگه که کۆمه لیک له خویندکارانی زانکۆی هونه ر، له وحه یه کیان به پارچه سیرامیک درووست کردوووه که میژووی خهباته کانی زانۆن باس ده کات. له ماوه ی ئه و مانگانهدا که کرێکاران له ده ره وه ی کارگه که بۆ ده ربیرینی ناره زایه تی مانیان گرتبوو، هاوسیکان، خویندکاران و کرێکارانی بزووتنه وه ی پیکترۆ پالپشتی خۆیان بۆ ئه وان نیشان دا و پاره و خۆراکییان بی ده گه یانندن. ئه و به ندکراوانه ی که له زینداندا پشتگیری کارگه که بوون و ژمه خۆراکییه کانی خۆیان به کرێکاره کان ده دا. ریکخراوه مه ده نییه کانی

وه كوو "دايكاني پلاتزا دو مايو" هاوپشتي خويان راگه ياند و تهنانت و ژنانهش كه تهمه نيان له هفته سال زياتر بوو رايانگه ياند كه به گيان و به دل به گري له كارگه كه ده كهن.

زانون تواني هاوپشتيه كي چه ندلايه نه له نيوان خه لكاني خوچيي، نهو كرئكارانه ي له خه باتدان و كه سپ و كاره ده سته سهرداگيراهه كاني تر له ناستي نيونه ته وه ييدا به دي به نيئت. به پيچه وانه وه ي كارگه خو به رپوه به ره كاني تر له بوئيس ئايريس و ميكا يه كيكي تر له شاره گه وره كاني ئه رژه نتي، نيئوكين سهره راي بچوو كييه كه ي به لام پشتگيري له زانون كرد. به تايهت كه له سالاني رابردوودا و له دواي قه يراني سالي ۲۰۰۱ زور بزووتنه وه ي كو مه لايه تي له م ناوچه يه سهر يانه لدا. خوئندكاران، ماموستايان، كرئكاراني كه رتي گشتي، كرئكاراني بيكار و كو مه له خوچيه نارازيه كان به به رده وه ي له گه ل رقي روو له گه شه ي بزووتنه وه ي جه ماوه ربي نيئوكين (MPN) كه حيزبي راسته وي زال له نيئوكيندا، به ره روو بوون. زانون وه ك دركيكه له چاوي ده وله تدا. جورج سويچ، پاريزگاري نيئوكين چهندين جار هه ولي داوه كرئكاره كان له وي دهر بكت، به لام پشتيوانيه خوچيه كان شكستيان به به رنامه كاني نهو هيناوه.

به يوه ندي له گه ل كر گه ده سبه سهر داگيراهه كاني تر دا

كارگه ي زانون كه ئيستاكه ناوي فه رمي نهو "فاسين پهت" ه وه ك كارگه يه كي ياساي سهر به خو و خو به رپوه به ره كار ده كات، به لام هاوكات به شيكيشه له يه كيتي سيراميك سازاني نيئوكين. زانون ته نيا كارگه ي ده سبه سهر داگيراهه كه به شيوه ي سهر به خو داخوازي خو به رپوه به رتي كارگه كه ي هه يه. له راستيدا گرووپيكي گه وره تر له كه سپ و كاره ده سبه سهر داگيراهه كان بووني هه يه به ناوي "MNER" (بزووتنه وه ي نه ته وه يي كه سپ و كاره ده سبه سهر داگيراهه كان)، به لام فاسين پهت له وي دا نه ندام نيه. زياتر له چل كه سپ و كاري خو به رپوه به ري كرئكاري نه ندامي نه م گرووپه ن، بو نمونه هو تيلي "بوئين"، كارگه ي ره نكي "چيلاورت"، هو تيل و سپاي پيسمانتا، كارگه ي پيچانه وه ي گوشتي "لا فورستا"، دارتاشي "ماديرا كوردوباو" و تراكتور سازي "زانيللو". گرووپي "MNER" گرووپيكي پيرونيسي (لايه نگر ي سهر كو ماري پيشووي ئه رژه نتي پيرون) و ئيدوار دو مارثوا سهر وكيانه. نهو روئيني كاريگه ري له دوزينه وه ي ريكاري ياساي بو ده سبه سهر راگرتي كارگه كه هه بووه. زانون زور به ي كات چالاي هاوبه ش له گه ل كه سپ و كاره كاني ديكه ي نه ندام له "MNER" نه نجام ده دات.

هو تيلي بوئين، چيلاورت و زانون بو په سهند كردني ياساي نه ته وه يي له مه ر ده سبه سهر راگرتي كارگه داخراوه كان له گه ل يه كدا هاوپه يمانيه كيان پيك هينا. ده وله ت تا ئيستاكه ته نيا پشتي به ستووه به ريگه چاره ي كور تماوه و ريگه ي داوه كرئكاره كان بو ماوه يه كي كاتي به رپوه بردني شويني كاري خويان بگر نه ده ست. نه م شيوه مو له تانه به گشتي له نيوان دوو تا پينج سال بووه. له كاتيكا كه پيداني خاوه نداريتي فه رمي ده بيته هو ي نه وه ي كه كرئكاره كان پاريزراوي كاريان هه بيت و بتوانن هي زي خويان بو باشتر كردني به ره م و پروژه كو مه لايه تيه كاني خويان ته رخان بكن.

ھۆتيل بۆيىن لە ناوچەكەى خۆى نموونەيەكى جىئامازە لە ناوھندىكى كرىكارىيە كە لە بەدەيھىنەنى ھاوپەيماىى جۆربەجۆردا گەلىك سەركەوتوو بوو. ئەم ھۆتيلە نۆزدە نھۆمىيە كە كرىكارەكان گرتوويانەتە دەست، بووئە ناوھندى سىياسى رىكخراوھ كرىكارىيەكان و لەم نىوانەشدا زانۇن. رووبەرى ھۆتيلە كە بەو كاشىيە سەرنجراكىش و كوالىتى بەرزانە داپۆشراون كە بەرھەمى زانۇن. كرىكارانى زانۇن و چالاكە مەدەنىيەكانى دىكە زۆربەى كات لەم ھۆتيلەدا چالاكىيەكانى خۆيان بەرپۆھ دەبەن و ھەركاتىك دەچن بۆ بۆينس ئايرىس لەم ھۆتيلەدا دەمىننەوھ.

ھاوېشتى نىوانەتەوھىي

زۆرىك لە كرىكارانى زانۇن ئەم دەرفەتەيان بۆرەخساوھ كە بۆ ولاتەكانى دەرەوھ سەفەر بكەن و ئەزموونى خۆيان لە گەل كەسانى تردا پارفە بكەن.

لە ۲۸ و ۲۹ى ئۆكتۆبەرى ۲۰۰۵د، يەكەمىن كۆنگرەى ئامرىكاي لاتىن لە بارەى كەسپ و كارە دەسبەسەرداگىراوھكان لە كاراكاس بەرپۆھچوو. ئەم كۆنگرەيە بە ئىرادەى كارگە و كەسپ و كارە خۆبەرپۆھبەرەكانى ئەرژەنتىن، ئۆرۇگۆئە، فەنزويلا و بەرازىل بەرپۆھچوو و نۆينەرەكانىان ھەوليان دا بگەن بە كۆمەلە ستراتىژىيەكى ھاوئاھەنگ بۆ بەرپەرچدانەوھى ھېرشەكانى دەولەت و ياسا ھۆفانەكانى بازار. وتارى دەستپىكى كۆنگرەكە لە لەلايەن ھۆگۆ چاوپۆھوھ سەرۆككۆمارى فەنزويلا و لە بەردەم ھەزاران كرىكارى سەر بەم ناوھندە خۆبەرپۆھبەرەكانە پىشكەش كرا، ئەو كرىكارانەى كە درووشمى "داگىركارى، بەرخۆدان و وھبەرھىنان"يان بە كردهوھ دەرھىنابوو. ئەم كۆنگرەيە بوو بە سەرەتايەك بۆ بەدەيھىنەنى پەيوەندى ئابوورى و پالپىشتى دوولايەنە لە نىوان زياتر لە سى ھەزار كەسپ و كارى خۆبەرپۆھبەر لە ئامرىكاي لاتىندا.

ھاوكارى نىوان كەسپ و كارە دەسبەسەرداگىراوھكان يەككىك لە كارىگەرترىن كارەكان بوو. كەسپ و كارە دەسبەسەرداگىراوھكان لە ئامرىكاي لاتىنىش پىويستە بزائن كە تەنانەت لە فەنزويلاش كرىكاران نابىت بۆ بەرەو پىشبردنى كاروبارەكانىان پشت بە دەولەت بېستەن. ئەم كارگە و ناوھندە دەسبەسەرداگىراوانە سەرقالى خۆرىكخستن و بەرفراوانكردنەوھى ستراتىژىيەكانىان بۆ بەرگرى كردن لە كرىكارەكانى ئامرىكاي لاتىن، ئەو كرىكارانەى كە يان كارگەكەيان مەترسى داخرانى لەسەرە و يان ئەوھتا لە دۆخىكى كارى يەكجار دژواردا بەسەر دەبەن.

كىشەى خۆبەرپۆھبەرى و ئۆتۆنۆمى

كرىكارانى زانۇن لە گەل ئەوھدا كە ھەروا لەسەر ھەلۆيىستى خۆيان لەمەر ئۆتۆنۆمىي سوورن، بەلام ھاوكات بۆ ياساپى بوونەوھى ھەلومەرچەكەيان ناچارن پشت بە دەولەت بېستەن و لە بازارىكدا كە ھاوتاي مەنتقى سەرمايەدارىيە درىژە بە وھبەرھىنان بەدەن. زانۇن ئەزموونىكى يەكجار گرىنگە لەمرووھوھ كە كرىكارەكان سەردەمىك مۆدىلى خۆبەرپۆھبەرى و ئۆتۆنۆمىيان كردهى كردهوھ كە ھىشتاكە ئەم چەمكەنيان

نەدەناسى. ئەوان لە رووى زەرورەتتىكەو بەم بىرۆكەيە گەيشتن. لە زانۇندا لەگەل چىنىكى كرىكارىدا رووبەرووین كە ناسنامەيەكى يەكجار بەهيزى ھەيە، بە واتايەكى تر ئەوان خۇيان بە بەشىك لە خەباتى پرگارىخووزى چىنى كرىكار دەزانن. لە روانگەي ئەوانەو شەر لەگەل سەرمايەدارىدا دەلاقەيەكە بەرەو پرگارى چىنى كرىكار. يەككى لە كرىكارەكان دەلەيت: "زانۇن سەرکەوتنىكە بۇ چىنى كرىكار و نىشانى دەدات كە دەكرىت كۆمەلگە بە شىوہيەكى تىرىش بەرپوہ بىرىت: بە بۇ بوونى خاوەنكار و بەرپوہبەر و بە بۇ ئەوہى كە پىويست بىت مروف بۇ كەسىكى تر كار بكات تاكوو لە كۆتايىدا تەواوى پارەكان حەپەلووش بكات و ئەوانى تىرىش بە دەست بەتالى بىمىننەوہ".

كرىكارانى زانۇن بۇ گەيشتن بە پرگارى راستەوخۆ كەوتوونەتە خۆ و داواكارىيەكانىان چىتر لەوہدا سنووردار نەماوہتەوہ كە تەنيا خوازىارى بەشىكى بچووك لە مافەكانى كرىكاران بن. ئەوان پىشنىارىكى شۆرىشگىرەنيان گەلەلە كىرەوہ: خۇتان لە دەست بەرپوہبەرەكان قوتار بكنە و لىگەرەن كرىكارەكان بە پى پىوہرەكانى خۇيان بچنە پىش. بىگومان دەولەت ناتوانىت وەھا مەنتقىك قىبوول بكات.

زانۇن توانى بە باشى بەسەر ئەو كۆسپانەدا زال بىت كە دەولەت لەسەر رىگەيانى دانابوو، زۆر كۆسپى وەك كىشمەكىشى ياساپى و ھىرشە ھۆفانەكانى دەولەت. لە رپى ئەم خەباتانەوہ فاسىنپەت بوو بە فاكترىكى كۆمەلەيەتى كارىگەر لە پارىزگى نىئوكىندا. دەولەتى خۇجىتى ئىستاكە لەگەل كۆمەلە گرووپىكى رىكخراو كە پالپىشى يەكترن بەرەو رووہ. خۇبەرپوہبەرى كرىكاران لە نىئوكىندا ھاوكات يارمەتى بەھىزترىبوونى جەماوہرى بزووتنەوہ ناوچەيەكانى داوہ.

سەرەراى شەرە ياسايەكان، تەگەرەيەكى تر كە ئەم ناوہندە خۇبەرپوہبەرەكانە لە ئەرژەنتىن لەگەلدا بەرەروون، راوہستانەوہيە لەبەرەمبەر مەملەنىكانى بازاردا بە بۇ بەھرەمەندبوون لە پىشنىوانى دەولەتى. بەھوى نەبوونى ژىرخان و كاركردن بە تەكنەلۆژىيە كۆنەكانى وەبەرھىنان، كەسپ و كارە خۇبەرپوہبەرەكان شانسىكى كەمىان بۇ بەرگەگرتن لە كىپرەكى ناو بازارەكانى سەرمايەدارىدا ھەيە. بەشىك لە ھۆكارەكانى سەرکەوتنى زانۇن، بەرفراوانى كارگەكە و تەكنەلۆژىيا سەردەمىيانەكانىتى. لەگەل ئەوہشدا كرىكارەكانى زانۇن توانايەكى زۆريان لە بازىرگى سىرامىكدا ھەبووہ و ھەر ئەم بابەتە بوو بە ھوى ئەوہى كە ئەنجوومەنە كرىكارىيەكە ئاسانتر بتوانى بەسەر بابەتە تەكنىكىيەكانى وەك راگرتن و چاككردنەوہى مەكىنەكان و بەرھەمەينانى بەرھەمى كوالىتى بەرزدا زال بىت. بە خۇشحالىيەوہ كارگەي زانۇن بەشىكى تايەتى بۇ چاككردنەوہى ئامىرەكان ھەيە و ئەمە يارمەتى كرىكارەكان دەدات تاكوو پارچە ئامىرە جىگرەوہكان ھەر لەوى بەرھەم بەھىزىن و زۆرىك لە كۆسپەكان تىپەرپىرىت.

باشترىن رىگە بۇ مانەوہى كەسپ و كارە خۇبەرپوہبەرەكان درووستكردىن بازارىكى بەدىلە بۇ ئەو بەرھەمانەي كە ئەم كارگانە بەرھەمىان دەھىزن. مامەلەي گەرماوگەرم لە نىوان ئەم ناوہندە خۇبەرپوہبەرەكانە و رىكخراوہ خۇجىيەكاندا دەبىتە ھوى ئەوہى كە وەبەرھىنان ھەم بۇ تەواوى كۆمەلگەكە و ھەم بۇ كرىكارەكان قازانجەين بىت. درووستكردىن بازارىكى بەرفراوان بۇ مامەلەي پتەو

دەتوانىت رېڭەيەك بىت بۇ خۆدزىنەو ە بازارى سەرمایەدارى و سوودەكەشى راستەوخۇ بۇ كۆمەنگە بىت.

بە نىكەپى تەواوى بەرھەمە سىرامىكىيەكانى زانۇن لە بازارىكدا بە مەنتقى سەرمایەدارىيەو ە دەرۇشرىن. بەم دوايىانە ئەنجوومەنى كرىكاران لەم كارگەيەدا سەرنجيان خستوو ە تە سەر ئەو بابەتە كە رەنگە پىويست بىت كۆمەنىك بەرھەمى ترىش بەرھەم بەپىنرىن كە بە سوودى ئەو كۆمەنگەيەيە كەوا تىيدا دەرژىن، ئەگەرچى ھەر ئىستاكەش كاشىيە سىرامىكە بەرھەمەپىراو ەكان لە درووسترردنى مال، قووتابخانە و نەخۇشخانەدا بەكاردەھىنرىن. ئامانجى ھەنووكەپى فاسىنپەت ئەو ەيە كە لە سوودى بەدەستھاتووى بازار، پرۇژە كۆمەلایەتییەكان بەرھەو پىش ببات.

رېڭە چارەيەكى ترىش بۇ ئۆتۆنۆمى ئەو ەيە كە ھەر ئەم ناو ەندە داگىركراوانە، بە شىو ەيەكى سەرىەخۇ لە دەولەت پىشتگىرى كەسپ و كارە دەسبەسەرداگىراو ە نوپىەكان بكەن تاكوو ئەوانىش بتوانن كارەكانى خۇيان دەست پى بكەن. ئەمرۇكە پىويستىيەكى زۇر سەبارەت بەم كەسپ و كارانە دەبىنرىت. بزووننەو ەيە كەسپ و كارە دەسبەسەرداگىراو ەكان دەتوانن بە دامەزراندنى سىندوو قىكى گىشتى پىشتگىرىيان لى بكەن. بە ھەر رادەيەك كە كرىكارەكان دىنیايەكى زىاترىان ھەبىت، ئىرادەيەكى زىاترىشيان دەبىت بۇ بەدەستەو ە گرتنى بەرپو ەبردنى شوپنى كارەكەيان.

سوپىكتىفىتە و كلتورىكى كرى نوئ

كەسپ و كارە دەسبەسەرداگىراو ەكان نەك تەنیا رى لە لەناوچوونى پىشەكان دەگرن، بەلكوو كلتور و سوپىكتىفىتەى نوپىش دەخوولقىن. خۇبەرپو ەبەرى، باو ەرپەخۇبوون بۇ كرىكارەكان دەگەرىنپتەو ە و كرىكارەكان ھەست دەكەن كە لە دىارىكردى چارەنووسى خۇياندا كارىگەرن. خۇبەرپو ەبەرى كرىكارى بوو ەتە ھوى ئەو ەيە كە زورنىك لە كرىكارەكان لە ھىزى خۇيان تىبگەن، ھىزىك بۇ ئەو ەيە كە شىوازى نوئ



به‌دیبینن بۆ پرزگاری و شهر له دژی چه‌وساندنه‌وه. کریکاره‌کانی زانۆن زۆربه‌ی کات ئاماژه به‌وه ده‌که‌ن به‌ده‌سته‌وه‌گرتنی کارگه‌که تیروانینی ئه‌وانی به‌رانبه‌ر به‌جیهان و هه‌روه‌تر به‌رانبه‌ر به‌خۆیان وه‌ک به‌شیک له‌چینی کریکار گۆرپوه. ئه‌وان چیت‌ده‌زانن که بۆ به‌رپوه‌بردنی کارگه‌یه‌ک یان کۆمه‌لگه‌یه‌ک پێویستییان به‌سه‌رۆک نییه.

له‌و کاته‌وه‌ی که کریکاره‌کان به‌رپوه‌بردنی کارگه‌که‌یان گرتووه‌ته‌ ئه‌ستۆ، کارگه‌ یان خۆ شوینی کار بووه به‌ژینگه‌یه‌کی به‌رحه‌سته بۆ پرزگاری. له‌ زۆربه‌ی ئه‌م شوینانه‌دا، کلتورینکی کاری نوێ به‌دیها‌تووه. درووستکردنی ناوه‌ندی کلتوری و به‌رپوه‌بردنی کۆنسی‌رت ستراتژییه‌کی گرینگ بووه بۆ چینی کریکار تاکوو شکۆ و ئازادی خۆی وه‌رگریته‌وه. رائول گۆدی، نوینه‌ری یه‌کیتی کریکارانی زانۆن، له‌ هه‌مبه‌ر زیاتر له‌ ده‌هه‌زار که‌سدا که بۆ سه‌یرکردنی کۆنسی‌رت هه‌تابوون، به‌خیره‌اتی خه‌لکه‌که‌ی کرد و پیزی له‌م رووداوه‌ گرت که ئه‌م کۆنسی‌رت له‌ کارگه‌یه‌کی بۆ خاوه‌نکاردا و به‌ بۆ بوونی هیزه‌ ئه‌منیه‌ی کانی وه‌ک پۆلیس به‌رپوه‌ چوو. کریکارانی زانۆن به‌ به‌رپوه‌بردنی چالاکی گه‌لی کلتوری خۆبه‌رپوه‌به‌ر، ئه‌م په‌یامه‌یان به‌ هه‌مووان گه‌یاند که چینی کریکار ده‌توانیت کلتور و هه‌وونه‌ری تایه‌ت به‌ خۆی بخوولقینیت.

داگیرکردنی کارگه‌کان بۆ زیاتر له‌ سه‌ده‌یه‌ک ئامرازیک بووه بۆ پرزگاری چینی کریکار. به‌م حاله‌شه‌وه، له‌ زۆریک له‌م خه‌باته‌ میژوو‌ییانه‌دا ئامانجی ئه‌م کاره‌ ته‌نیا گه‌یاندنی ده‌نگی داخوای کریکاره‌کان به‌ گۆپی به‌رپوه‌به‌ره‌کان بووه، نه‌ک خۆبه‌رپوه‌به‌ری کریکاری. چینی کریکاری ئه‌رژهن‌تین له‌ سی سالی رابردوودا له‌ ژیر گه‌وشاری تووندی سیاسه‌ته‌ نێئۆلیبرالییه‌کاندا بووه. ئه‌م نه‌زمه‌ نێئۆلیبرالییه‌ له‌ لایه‌ن دیکتاتۆریکی نیزامی هاته‌ ئاراوه‌ که له‌ نیوان سالانی ۱۹۷۶-۱۹۸۳ توانی ۳۰هه‌زار چالاکی کریکاری و خۆبندکاری له‌ناو ببات. له‌ دۆخی هه‌نووکه‌ییدا که چینی کریکاری ئه‌رژهن‌تین له‌ دژی یاسا‌کانی کار و به‌ تایه‌تیکردندا ده‌ستی داوه‌ته‌ داگیرکردنی کارگه‌کان، زانۆن مۆدیلیکی رادیکالی نوێ له‌ به‌رانبه‌ر مۆدیله‌ سه‌رمایه‌دارانه‌کاندا هه‌تیاوه‌ته‌ ئاراوه. ئه‌م کارگه‌یه‌ مۆدیلیکی له‌ وه‌به‌ره‌ینان به‌ کرده‌وه‌ ده‌ره‌یناوه‌ که له‌سه‌ر بناغه‌ی یه‌کسانی، دیموکراسی راسته‌وخۆ و هاو‌پشتی بنیات نراوه. فاسین‌په‌ت سو‌بیکتیفیتیه‌یه‌کی نوێیه‌ بۆ چینی کریکار له‌ سه‌رتاسه‌ری دنیا.

ئه‌زموونی زانۆن هه‌ره‌شه‌یه‌کی راسته‌وخۆ بۆسه‌ر ده‌وله‌ت بووه. ئه‌و پرۆسه‌یه‌ی که بووه‌ته‌ هۆی پیکه‌ینانی گۆرانکاری له‌ سو‌بیکتیفیته‌دا ناتوانی هه‌روا به‌ ئاسانی له‌ناو بیریت؛ هه‌ر له‌به‌ر ئه‌م هۆیه‌شه‌ که ده‌وله‌ت و سیسته‌می سه‌رمایه‌داری هه‌موو هه‌ولێ خۆی ده‌دات تاکوو رینگری له‌ کریکاره‌کان بکه‌ن و نه‌هه‌یلن شکۆ و ئازادی شیای خۆیان وه‌ریگرنه‌وه. فاسین‌په‌ت نموونه‌یه‌کی به‌رچاوه‌ له‌به‌رده‌م کریکارانی سه‌رتاسه‌ری جیهاندا و وینایه‌کی بچووک له‌ شیوازی به‌رپوه‌بردنی جیهان له‌ دوا‌ی رووخانی سه‌رمایه‌داری.

وێرای کۆسه‌ سیاسیه‌کان و ته‌گه‌ره‌کانی بازا‌ر، که‌سپ و کاره‌ ده‌سه‌به‌سه‌رداگیراوه‌کانی ئه‌رژهن‌تینی ستراتژییه‌کی پێشکه‌وتوو‌یان بۆ به‌رگریکردن له‌ چینی کریکار و هه‌روه‌تر بۆ به‌ریه‌ره‌کانی له‌ دژی سه‌رمایه‌داری و نێئۆلیبرالیزم به‌ ئیمه‌ نیشان داوه. که‌سپ و کاره‌ خۆبه‌رپوه‌به‌ره‌کان خه‌باتی خۆیان بۆ به‌

ياساپى كوردنەۋەى خۇيان درېژە پىدەدەن تاكوو بتوانن بەرگرى لە پىشەى كرىكارەكان بكەن و دەرگا ياساپىيەكان بۇ كەسپ و كارە دەسبەسەرداگىراۋەكانى تر والا بكەن. زۇرىك لەم كارگانە توانىويانە ھاۋپشتىيەكى بەرفراوان لە نيوان سى ھەزار ناۋەندى خۇبەرىيۋەبەرى ئامرىكاي لاتىندا بەدىيەتپەن. زۇربەى ھەرە زۇرى ئەم ناۋەندانە لە ۋلاتەكانى ئەرزەنتىن، فەنزۋىلا، بەرازىل و ئۇرۇگۋەنەن.

بزۋوتنەۋەى كارگە دەسبەسەرداگىراۋەكان لە ئەرزەنتىن ھەلى كارى زۇرى بەدىيەناۋە، ھاۋپشتىيەكى بەرفراوانى لە نيوانياندا درووست كىدوۋە و گەلىك پىرۇژەى كۆمەلایەتى خىستوۋەتە گەر. ئەزمۋونى فاسىنپەت لە بواری خۇبەرىيۋەبەرى و خۇرىكخىستى كرىكارىيدا راستەوخۇ پىكھاتەكانى سەرمايەدارى كىدوۋەتە ئامانج، بەو ھۆيەۋە كە خالى سەرەكى كە خاۋەندارىتى تايبەتە (ئامپىرەكانى بەرھەمھىنان) دەباتە ژىر پىرسىارەۋە، كرىكارەكان بەو زانستەى كە لىيان زەوت كراۋە تەيار دەكاتەۋە و ۋەبەرھىنان بۇ كۆمەلىك ئامنجى دىكەى جگە لە بەدەستەپىنانى قازانج رىك دەخات. رۇزا رىۋزا كە پانزە سالە لە زانۇن كار دەكات دەلى: زانۇن تەنیا خەباتىك نىيە كە بۇ ۷۳ كرىكار سەرى ھەلداپىت. بەلكوۋ خەباتىكە بە قازانجى تەۋاۋى كۆمەلگا و بۇ شۇرشىكى كۆمەلایەتىيە. "ئەگەر كارگەكان داخران و جىھىلران، كرىكارەكان مافى خۇيانە داگىرى بكەن و سەرلەنۋى بىخەنەۋە گەر و بە قىمەتى گىانپان بەرگرى لىبكەن.

سەرچاۋە:

Marie Trigona "FASINPAT (FACTORY WITHOUT BOSS): An Argentine Experience in Self-management" in Real Utopia: Participatory society for the 21 Century, ed. Chris Spannos, AK Press: Oakland, Edinburgh, West Virginia, 2008